

BTS MÉTIERS DE LA MODE – VÊTEMENTS

U 42 - CONCEPTION D'UN PRODUIT PAR MOULAGE

SESSION 2020

Durée : 12 h 00

Coefficient : 4

Documents remis au candidat

Documents papier :

- sujet.

Fichiers numériques :

- fiche d'analyse « demi-toile » ;
- fiche de retouches « prototype ».

Travaux à remettre par le candidat

À la fin de la 1^{re} étape :

- la demi-toile du modèle « ROMI » présentée sur mannequin bois ;
- la fiche d'analyse de la demi-toile enregistrée au format PDF et imprimée.

À la fin de la 3^e étape :

- le prototype du modèle « ROMI » (entier) réalisé dans la matière imposée ;
- la fiche de retouches du prototype enregistrée au format PDF et imprimée.

**Dès que le sujet est remis, s'assurer qu'il est complet.
Le sujet comporte 7 pages numérotées de 1/7 à 7/7.**

BTS MÉTIERS DE LA MODE - VÊTEMENTS		Session 2020
U 42 conception d'un produit par moulage	Code : MD42VET	Page 1/7

SOMMAIRE

Sommaire du sujet.....	page 2/7
Matériel nécessaire	page 2/7
Compétences à évaluer.....	page 3/7
Contexte industriel.....	page 4/7
Fiche produit : descriptif.....	page 5/7
Extrait du cahier des charges : matières et fournitures.....	page 6/7
Travail demandé.....	page 7/7

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- Mannequin bois avec bolducs de base et mannequin cabine de même taille.
- Matériaux (toile à patron, tissu prototype, fermeture à glissière, fil).
- Papier de coupe.
- Table de coupe, piqueuse plate enfilée et presse.
- Poste informatique avec logiciel de bureautique et imprimante couleur (A4).
- Fiches d'analyse et de retouches en fichiers numériques.
- Appareil photo numérique.
- Miroir sur pied.
- Cabine d'essayage.

COMPÉTENCES À ÉVALUER

C.1.42	Construire un patron par moulage	
	- Réaliser une toile par moulage dans le matériau du produit.	X
	- Effectuer le réglage d'une toile.	X
	- Juger de la conformité de la toile par essayage et effectuer les modifications nécessaires.	X

C1.71	Juger et valider la conformité d'un produit au porter (esthétique et bien-être) par essayage	
	- Valider des spécificités dimensionnelles d'un « mannequin cabine » conforme à la cible.	
	- Apprécier la conformité d'un produit et le bien-être au regard des contraintes esthétiques, fonctionnelles et techniques.	X
	- Proposer et argumenter des actions correctives.	X
	- Rédiger une fiche d'actions correctives.	X
	- Valider la conformité d'un prototype.	X

CONTEXTE INDUSTRIEL

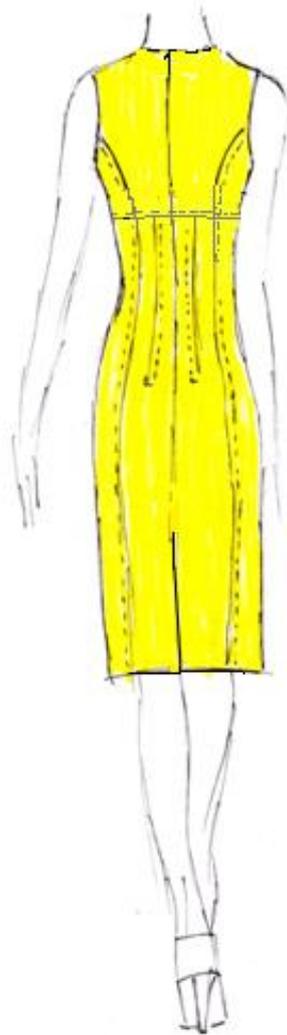
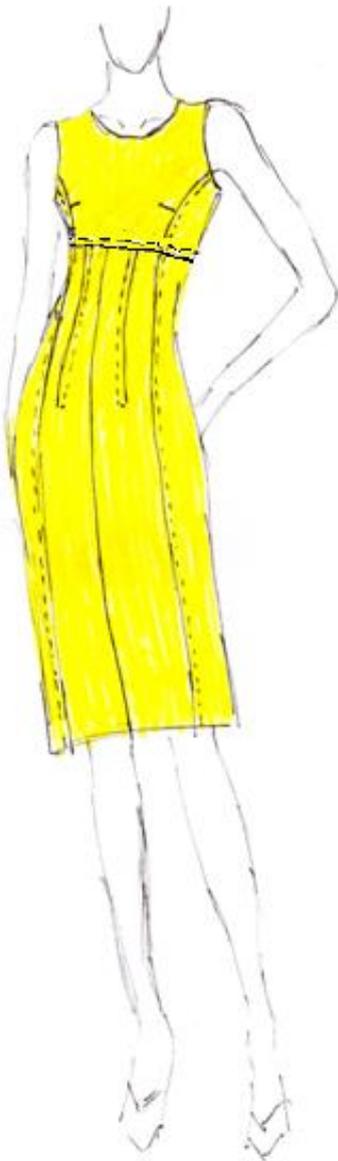
Une société, implantée sur le marché international, souhaite développer son offre en proposant une ligne de robes pouvant aussi bien se porter au travail que le soir.

Cette nouvelle collection, moyenne gamme, sera destinée aux femmes actives.

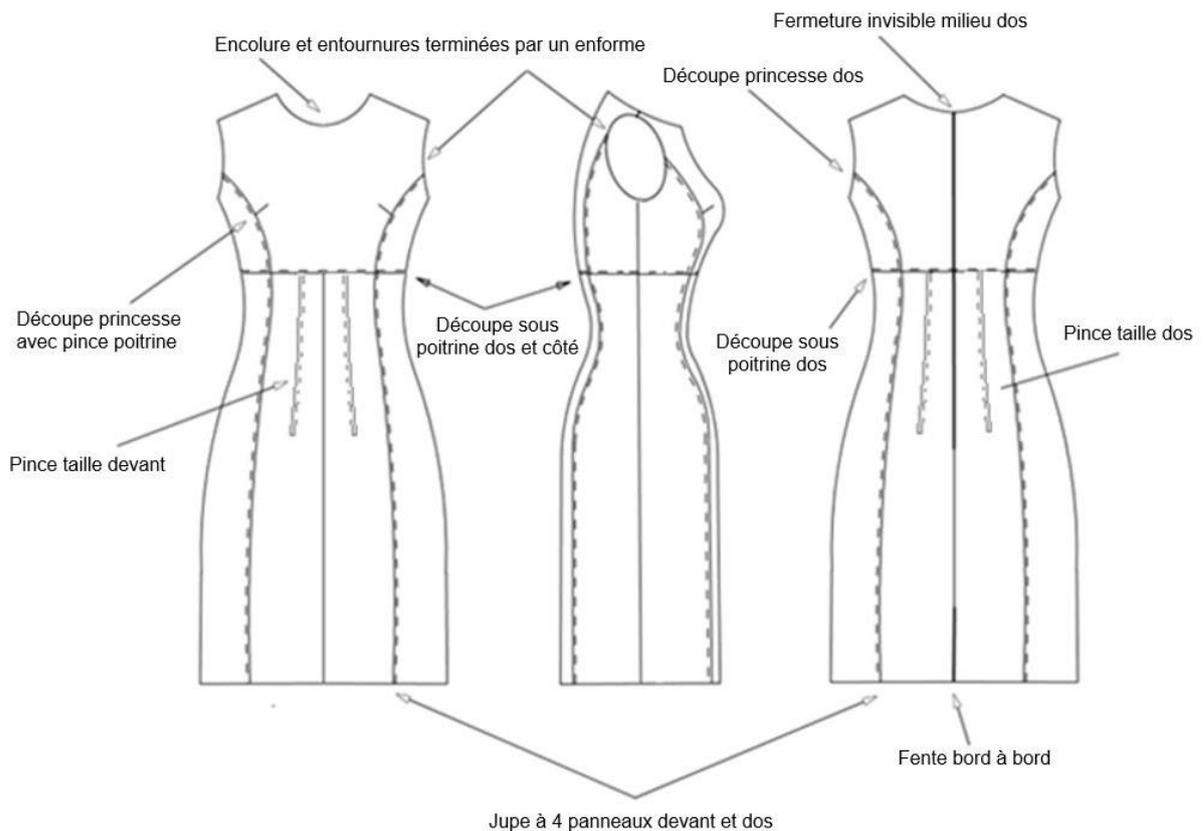
Cette ligne proposera des modèles inspirés des collections de haute couture et de créateurs, pour une femme classique, chic et raffinée qui aime les vêtements structurés et les couleurs mode.

La robe « ROMI » fait partie de la collection été 2020.

Un premier phototype sera réalisé par moulage.



FICHE PRODUIT	
Service	BE
Collection	Été 2020
Produit	Robe
Modèle	ROMI
Description robe « ROMI »	



Les découpes et les pinces sont surpiquées à 10 mm

EXTRAIT DU CAHIER DES CHARGES : MATIÈRES ET FOURNITURES	
Service	BE
Collection	Été 2020
Produit	Robe
Modèle	ROMI

Fonction	Contraintes techniques
<ul style="list-style-type: none"> - Esthétique, chic. - Confortable. - Facile d'entretien. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coulissage : 7 mm. - Assemblage : 15 mm. - Rempli bas : 40 mm. - Surpiquage : 10 mm

Matières et fournitures				
Échantillons (pour exemple)	Composition	Coloris	L / I / Diam	Quantité
Burlington 	98 % polyester 2 % élasthanne	C1 : jaune	Laize 1,50 m	1,50 m
Entoilage thermocollant enformes 	Polyester Non tissé	Blanc Réf :TH 341	0,90 m	0,30 m
Fil 	Polyester	Ton sur ton Réf : 62802	Nm 80	1
Fermeture à glissière invisible 	Nylon	Ton sur ton Réf : FG-B51	Longueur : 65 cm	1

TRAVAIL DEMANDÉ

1^{re} ÉTAPE

Q1. Concevoir la demi-toile du modèle « ROMI » par moulage sur mannequin bois.

Q2. Juger de la conformité de cette toile au niveau :

- du respect du croquis ;
- du bien-aller.

Q3. Consigner les remarques sur la fiche informatique (mise en page à adapter selon les besoins). Les schémas à main levée sont acceptés.

Fichier numérique : « **fiche d'analyse de la demi-toile** »

À l'issue de cette question, appeler l'examineur pour présentation de la toile.

Rectifier la toile si besoin.

2^e ÉTAPE

Q4. Couper et réaliser le prototype dans les matériaux remis, avec les surpiqûres et la fermeture à glissière, sans les finitions de bords.

3^e ÉTAPE

Q5. Réaliser l'essayage du prototype sur mannequin cabine.

Q6. Analyser le résultat « au porter » et consigner les retouches sur la fiche informatique (mise en page à adapter selon les besoins). Les schémas à main levée sont acceptés.

Fichier numérique : « **fiche de retouches du prototype** »

À l'issue de cette question, appeler l'examineur pour présentation du modèle « ROMI ».