

**BACCALAURÉAT TECHNOLOGIQUE
STI – ARTS APPLIQUÉS**

**RECHERCHE
APPLIQUÉE
SESSION 2008**

Durée : 8 heures

Coefficient : 5

FOURNITURES :

- 10 feuilles papier machine 80g, format A4
- 8 feuilles lavis technique 200g format A2
- 6 feuilles papier calque 90g, format A3
- 8 feuilles de layout format A3

SUJET SORTI

Ce sujet comporte 2 pages

Seuls les supports et matériaux fournis par le centre d'examen sont autorisés.

L'usage de la calculatrice est interdit.

Dès que ce sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.

*« Il y a toujours quelqu'un qui dort et quelqu'un qui veille,
Quelqu'un qui rêve en dormant, quelqu'un qui rêve éveillé [...] »*

Extrait de FILIOU Robert dans «Enseigner, apprendre, arts vivants ».

REPOS

Demande

Vous étudierez deux situations de repos, en vous aidant de cette citation que vous pourrez enrichir d'expériences personnelles :

Un court moment, un long moment,
En promenade, en voyage, en vacances ... en toute circonstance,
Pouvoir se poser, se reposer dans un lieu en toute quiétude.
Que ce soit un besoin physiologique ou un repos du corps et de l'esprit.

Il vous est demandé de concevoir un vêtement ou/et un accessoire additionnel, transformable, nomade, qui permettra de créer un territoire de repos, en réinvestissant les principes relevés lors de l'étude de cas : prolongement, extension, greffe ...

Vous réaliserez ainsi un ensemble de recherches variées pour les deux situations choisies qui traduiront clairement votre démarche à partir de scénarios d'usage. Vous préciserez pour chaque proposition le(s) matière(s), matériau(x) choisi(s) ainsi que leurs mises en œuvre en relation au corps et au contexte d'utilisation.

Vous sélectionnerez l'hypothèse qui vous semble la plus pertinente en argumentant votre choix.

Votre recherche comprendra les croquis, schémas et annotations écrites nécessaires à la bonne compréhension de vos propositions.

Vous réaliserez ce travail sur format A2, en numérotant chacune des planches.

Critères d'évaluation

- Richesse et cohérence de la démarche
- Diversité et pertinence des propositions
- Pertinence de l'hypothèse retenue et de l'argumentation
- Adéquation et efficacité des moyens d'expression et de communication graphique et écrite.

Toutes les techniques sont autorisées, à l'exception de celles à séchage lent.

Les supports à utiliser sont uniquement ceux fournis aux candidats par le centre d'examen. Le collage des documents imprimés n'est pas admis.